

Te is tudsz rögtönözni! - Harmath Dénes improvizációs műhelye



Lenyűgöz az improvizáció, de te magad még sohasem mertél elszakadni a kottában leírt hangok biztonságától? Vagy épp szívesen rögtönözgetsz a nagy szerzők által megihletve, de nem tudod, hogyan tehetnéd ezt úgy, hogy össze lehessen téveszteni egy leírt darabbal? Ezen a foglalkozáson játékos feladatok segítségével megtapasztalhatod azt az igazán személyes élményt, amikor a zene nyelvén a te saját gondolataidat fogalmazod meg!

Harmath Dénes gyerekkorában titokban szívesen tarkította gyakorlásait improvizálással - ma már küldetésének érzi, hogy minél több zenész átélhesse az önkifejezésnek azt a módját, amit csak a rögtönzés adhat meg. Kántorként a miséken, basso continuo-játékosként a Simplicissimus régi zenei együttesben, billentyűsként a Búgócsiga Zenedében immár lassan 15 éve napi rendszerességgel űzi azt a gyakorlatot, ami a XX. századig általános volt a zenészek körében: olyan zenei mondanivalót közölni a hallgatósággal, ami a pillanatnyi helyzethez, aktuális szöveghez, jelenlevő személyekhez leginkább tud kapcsolódni.